

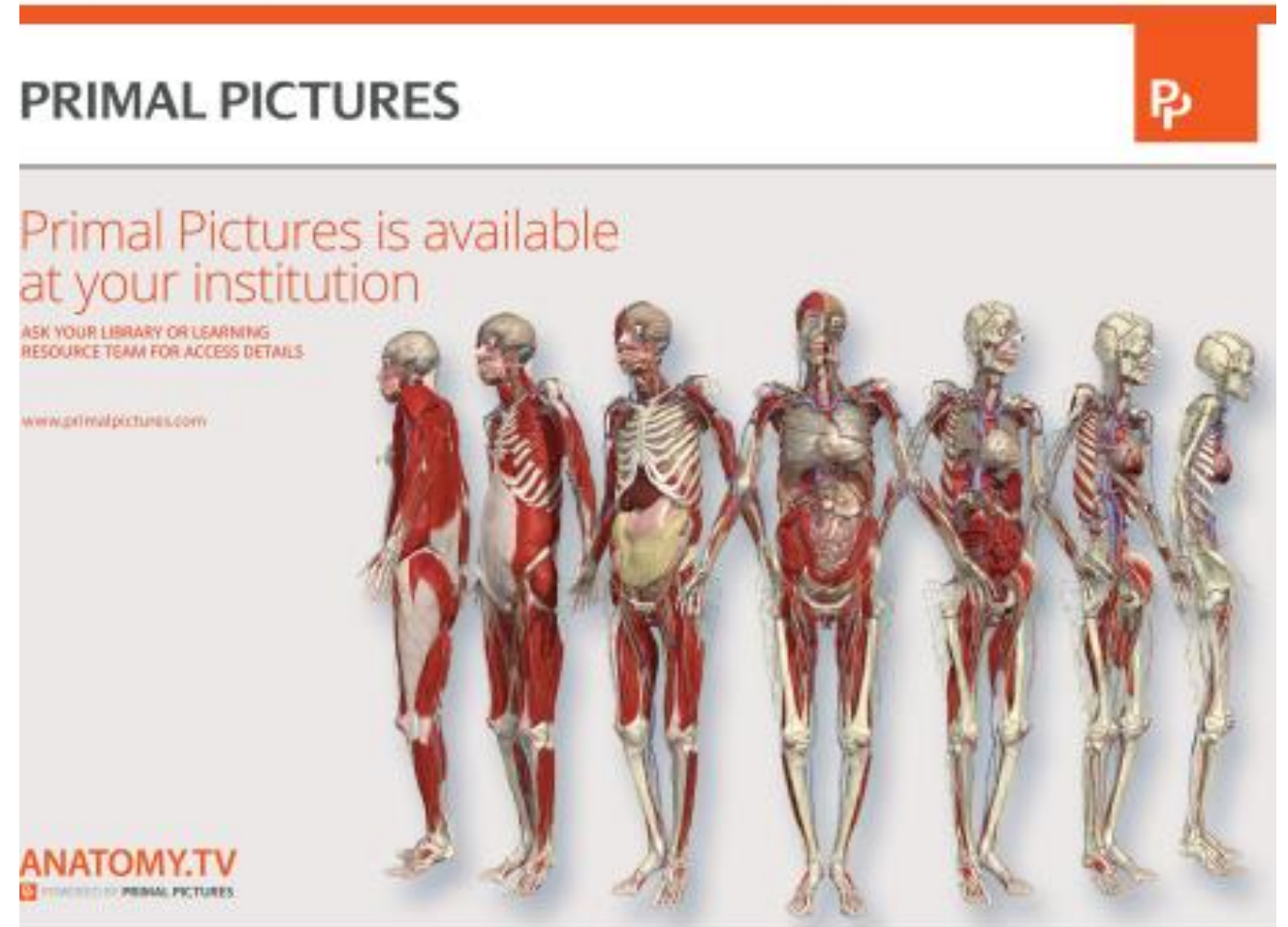
ANATOMY.TV – FUNCTIONAL ANATOMY

... un percorso semplificato

per approfondimenti si veda
alla voce HELP di Anatomy.TV

a cura di Luisa Banzato

ultimo aggiornamento maggio 2018

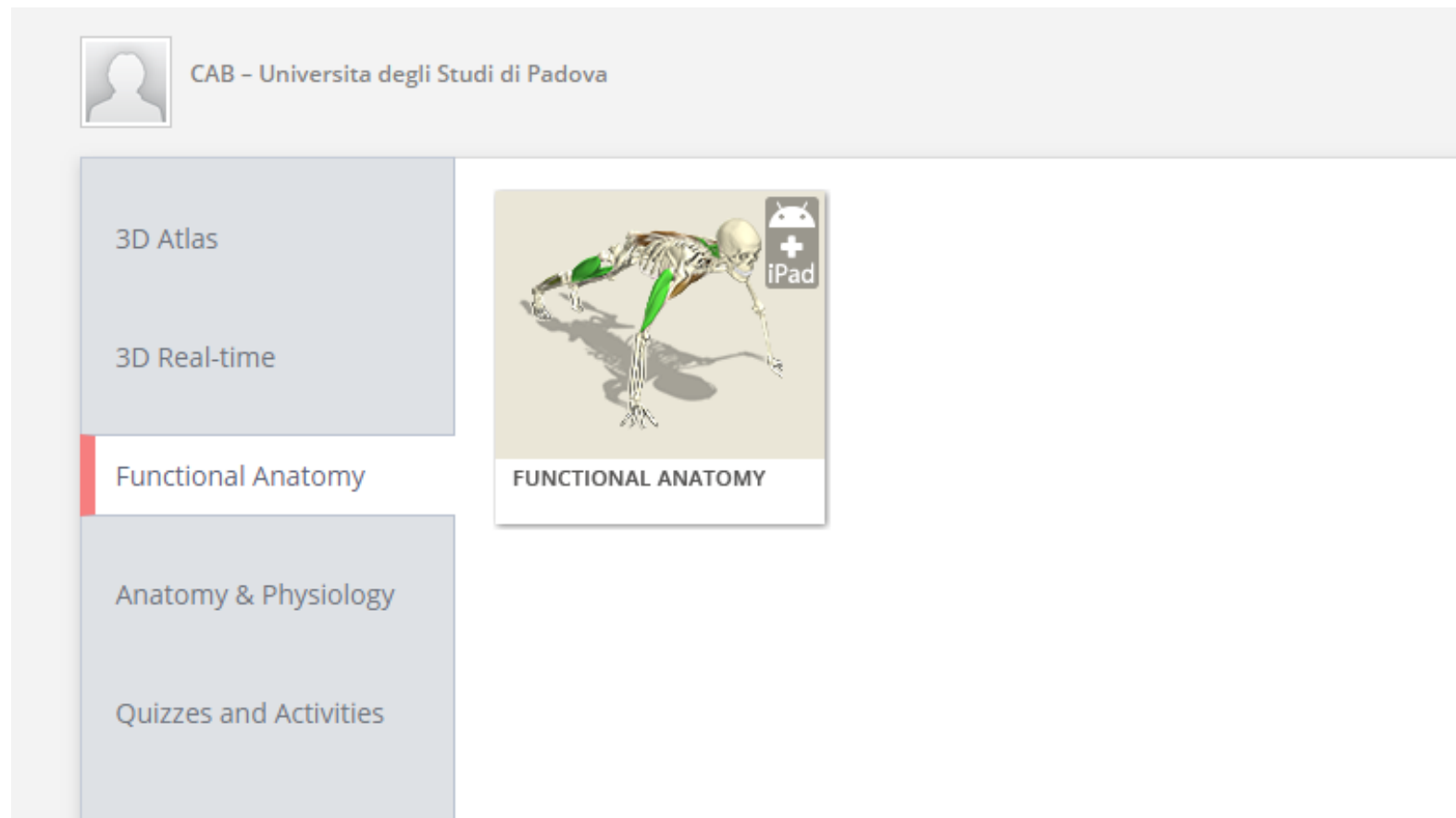


an informa

3D FUNCIONAL ANATOMY



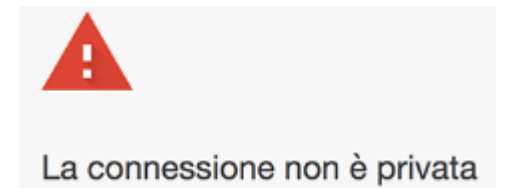
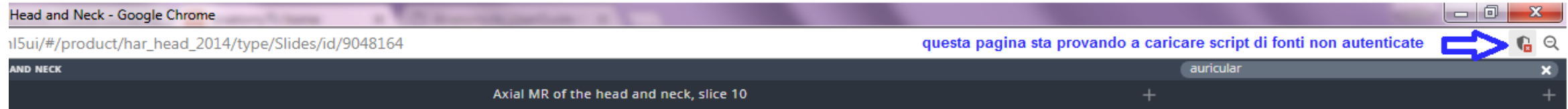
ogni sessione



App disponibile



Funzionalità browser



Se appaiono questi messaggi la risorsa non viene consultata in modo corretto.

Cancellare i dati di navigazione
(la cronologia, i cookie, immagini nella cache etc.)

Settings

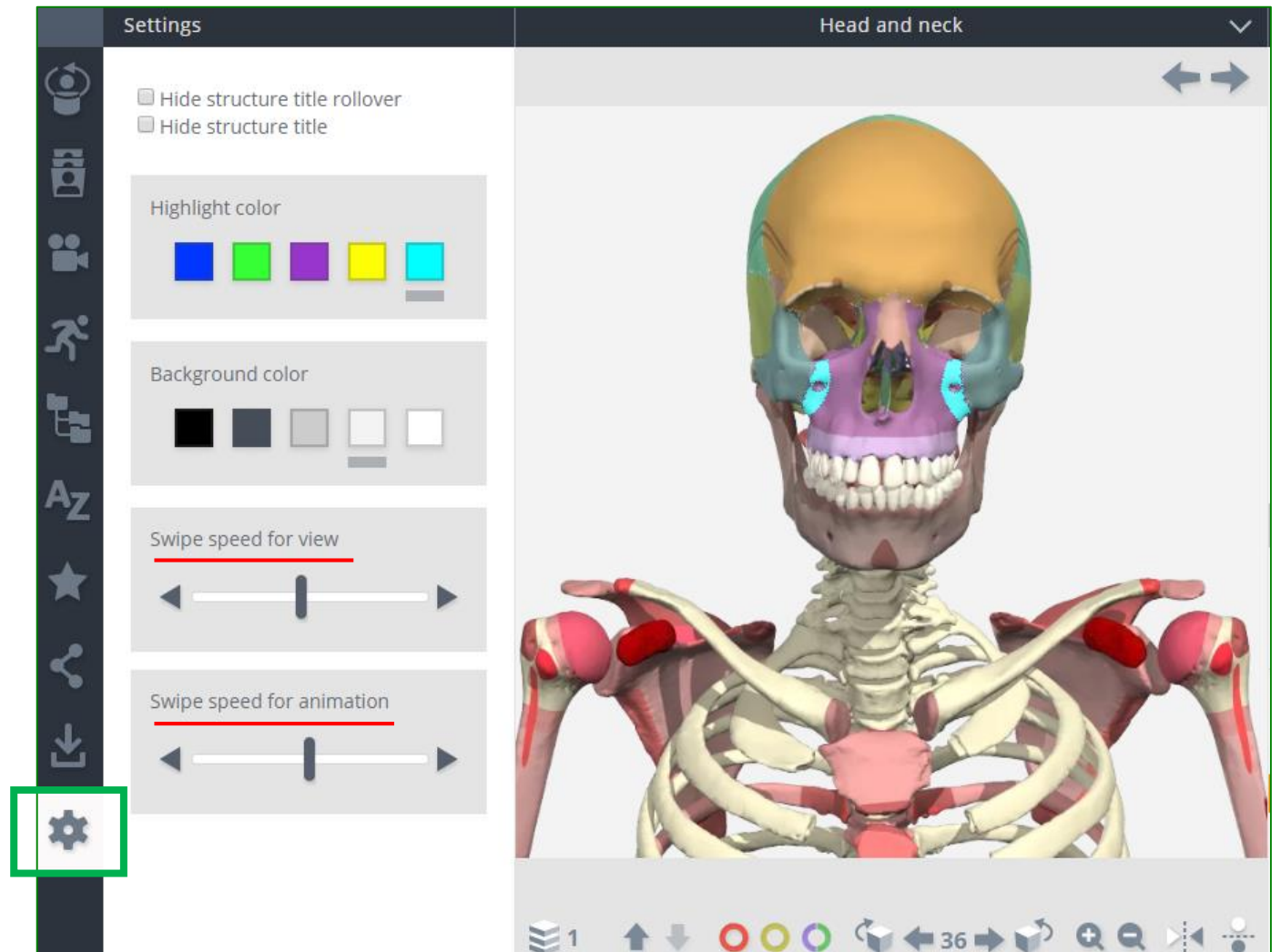
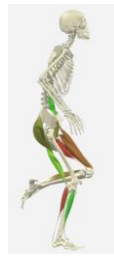
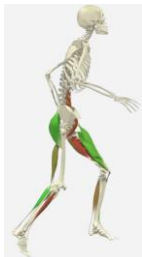
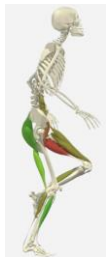


Scegli il colore con il quale vuoi evidenziare la parte.

Scegli lo sfondo.

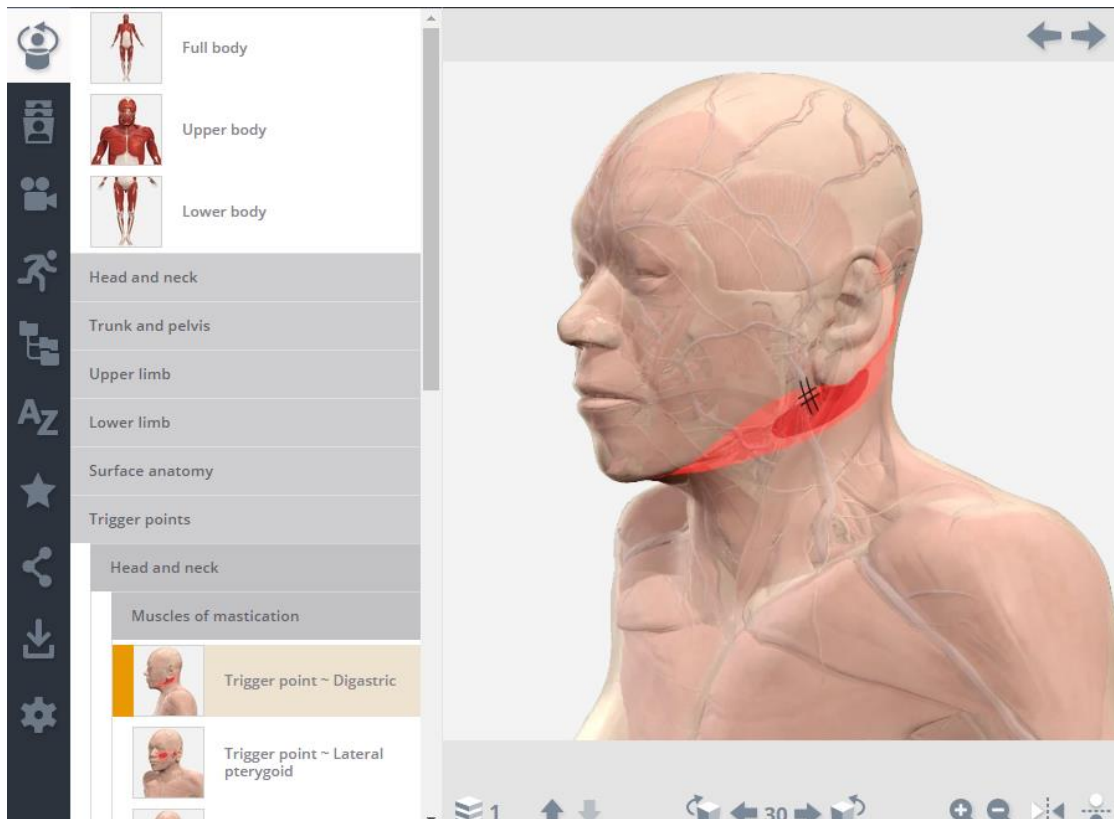


Qui puoi settare la velocità del movimento delle animazioni.

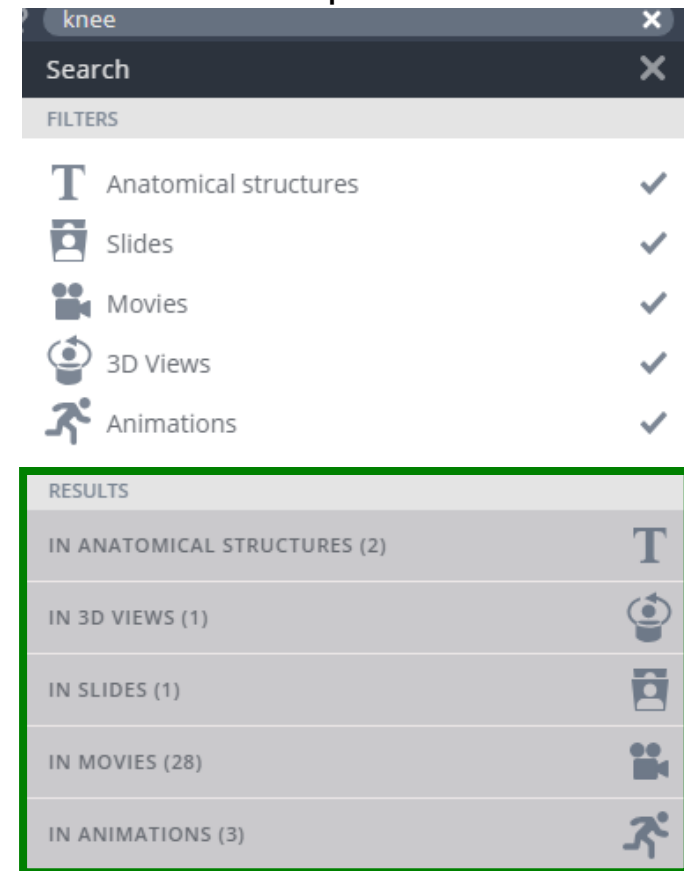


Modalità di ricerca

Pannello di scorrimento - cliccando sulla parte interessata si aprirà un menù con tutte le opzioni disponibili.



Termine libero - in alto sulla destra si apriranno tutte le voci presenti nell'atlante - Results

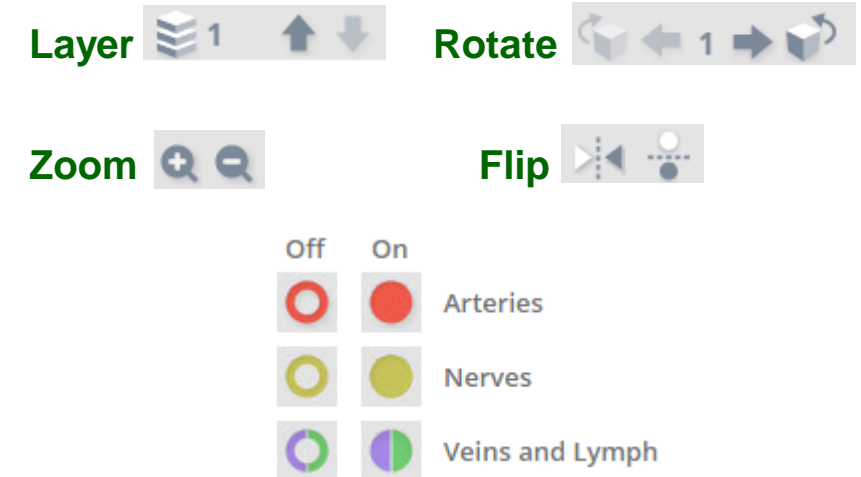
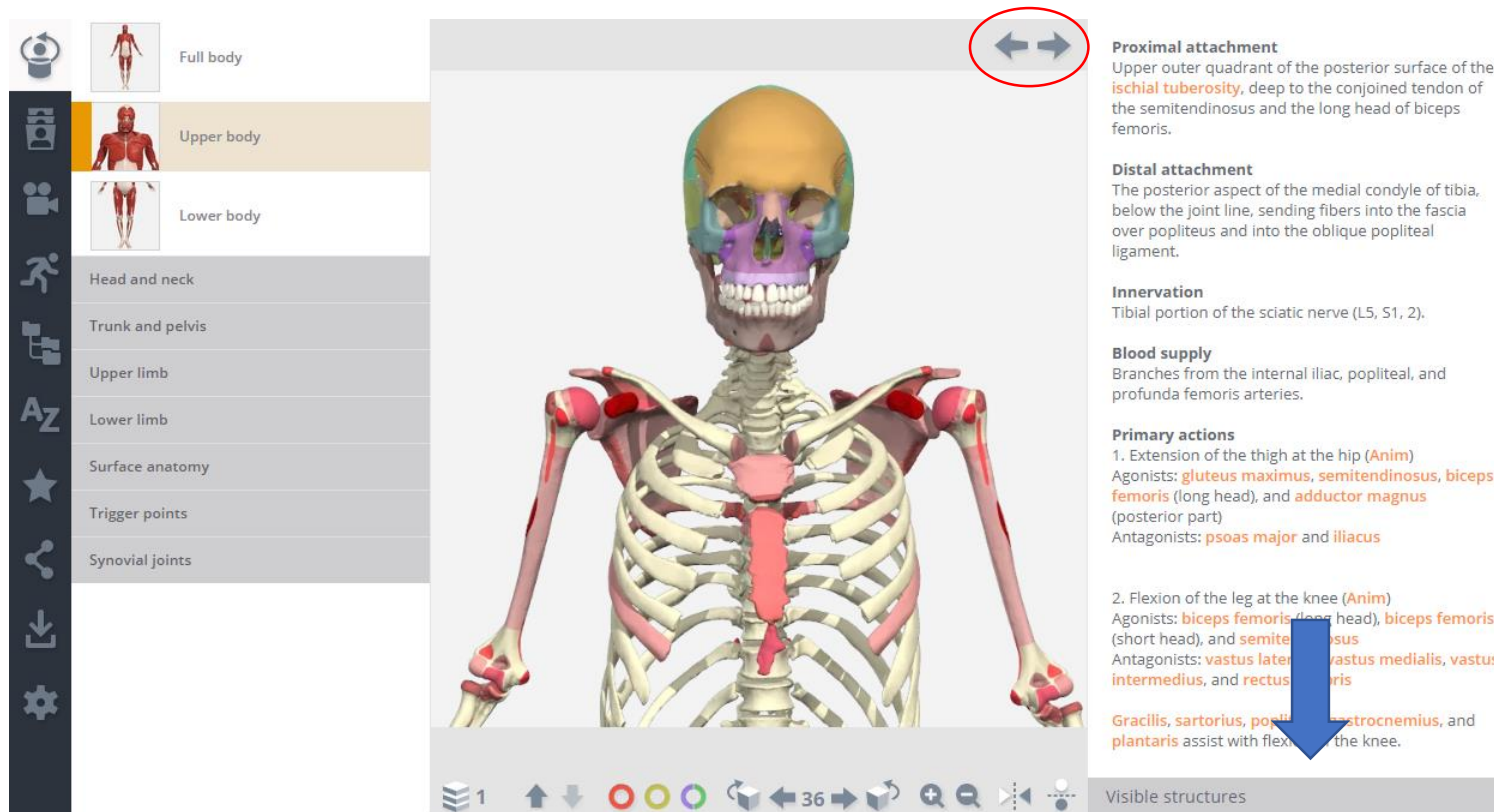


Funzione molto utile per centrare subito l'obiettivo.

Primi tasti funzionali

Selezionando una parte anatomica si apre a destra un testo con **termini interattivi**.

Nella parte bassa dell'immagine tridimensionale le opzioni di visualizzazione:

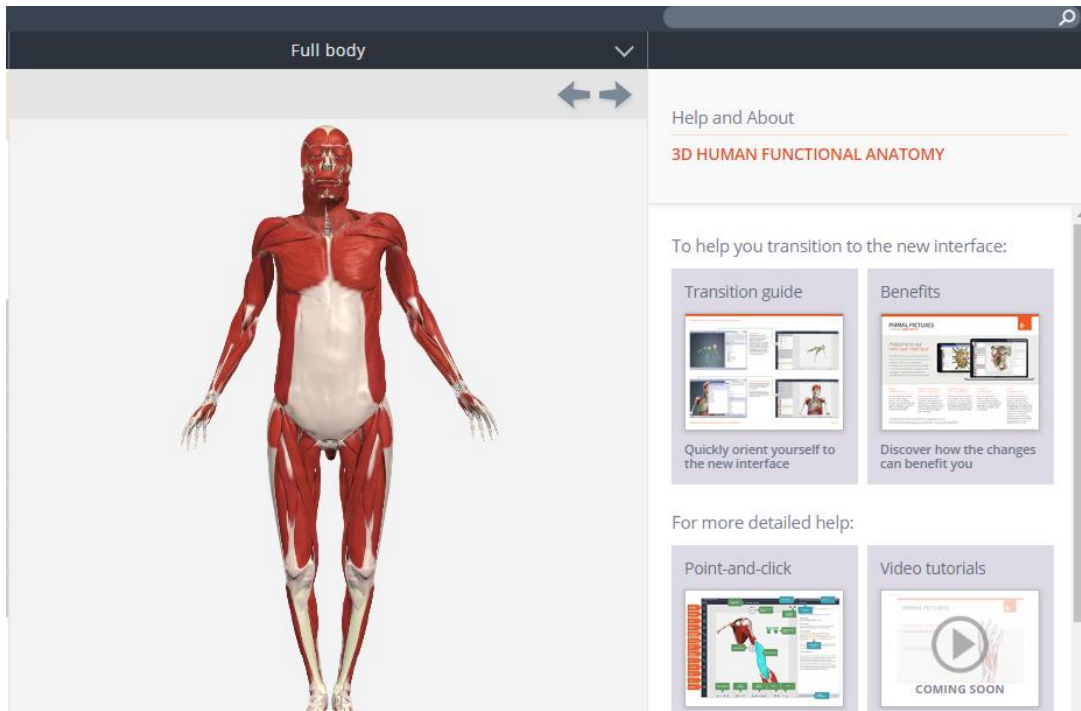


Per seguire il proprio processo di analisi usare le **freccie** per non perdersi tra le molte opzioni.

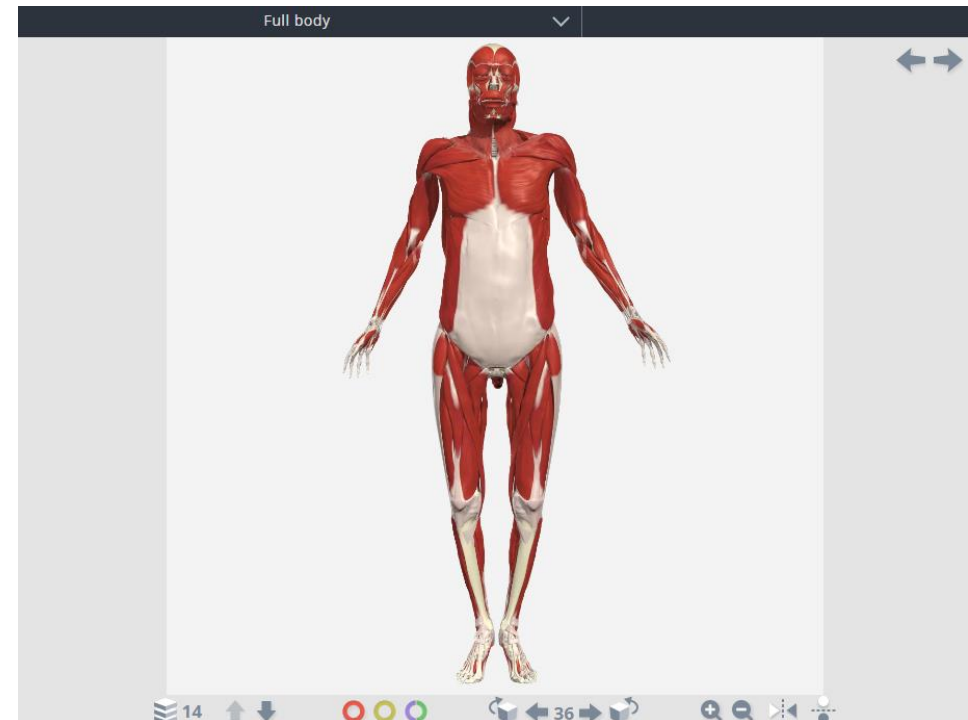
Rimane molto nascosta la barra **Visible structures** in basso dove si trovano tutte le voci. Accade di dimenticarsi che sia presente visto che è di colore grigio chiaro.

Zoom

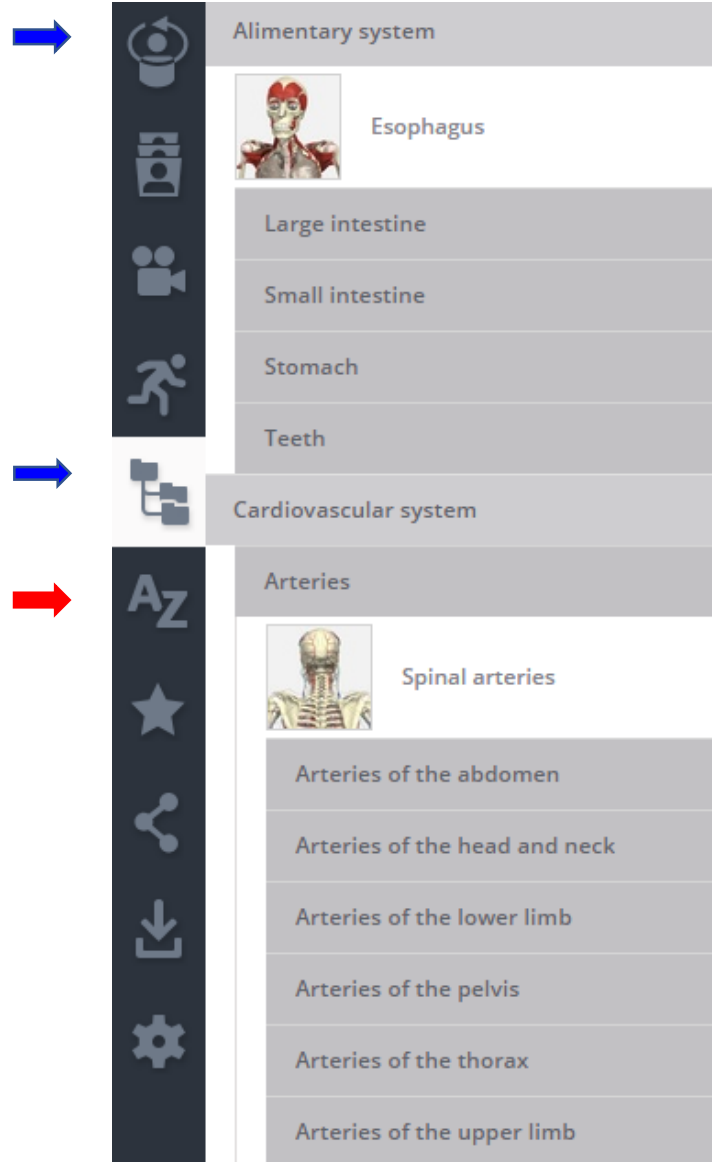
Cliccare sulla barra nera a destra per far scomparire il testo.



Cliccare sulla barra nera a destra per uscire dalla modalità a schermo intero.



Pannello di controllo



Views – si possono scorrere tutti gli elementi del modulo.

Anatomical structures - Si può visualizzare il modulo attraverso l'analisi della struttura anatomica (Alimentary system, Skeletal system etc.).



Esiste anche un indice alfabetico che non rappresenta l'opzione più funzionale per effettuare le ricerche.

Pannello di controllo – Slides - Dissection

→

Slides

Dissection slides

Trigger points

Selezionando una parte si attiva il pannello del **testo**.

Le **etichette** si evidenziano scorrendo sull'immagine interattiva.

Le immagini e il testo possono essere **salvate**.

Back of the right upper thigh

Semimembranosus

Proximal attachment
Upper outer quadrant of the posterior surface of the **ischial tuberosity**, deep to the conjoined tendon of the semitendinosus and the long head of biceps femoris.

Distal attachment
The posterior aspect of the medial condyle of tibia, below the joint line, sending fibers into the fascia over popliteus and into the oblique popliteal ligament.

Innervation
Tibial portion of the sciatic nerve (L5, S1, 2).

Blood supply
Branches from the internal iliac, popliteal, and profunda femoris arteries.

Visible structures

Opening in adductor magnus

Popliteal artery

Popliteal vein

Quadratus femoris

Sciatic nerve

Second perforating artery

Semimembranosus

Semitendinosus

Third perforating artery

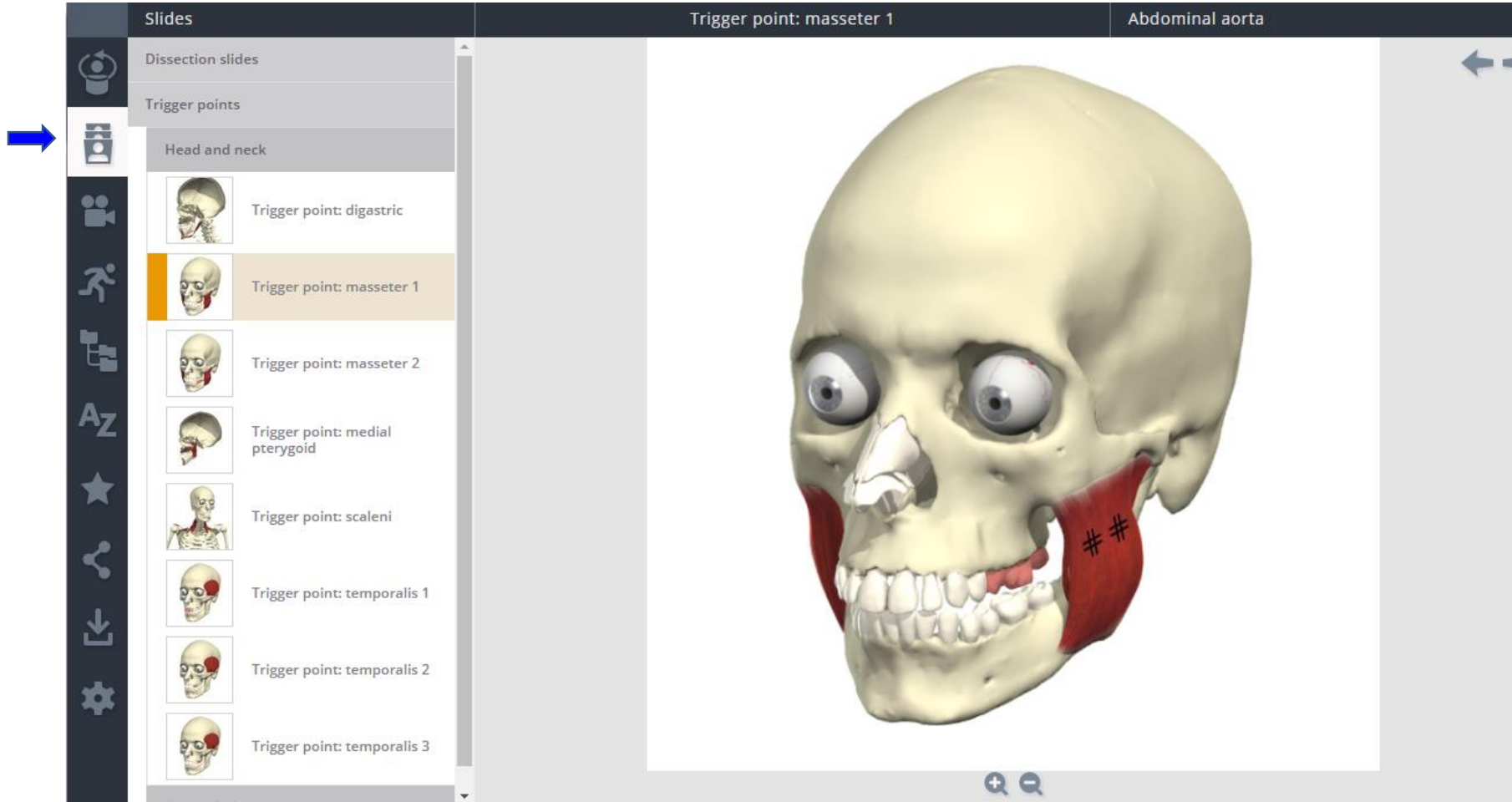
Voci interattive

←

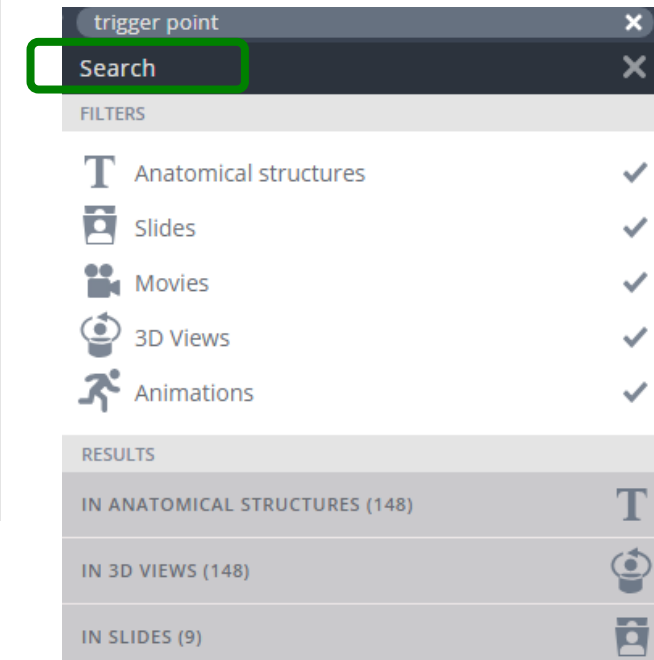
TIP

Selezionare Visible structures

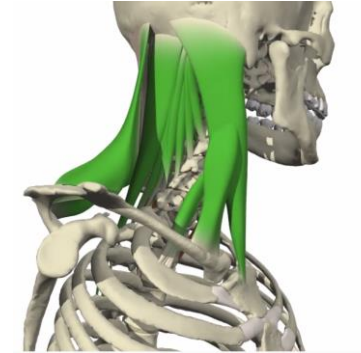
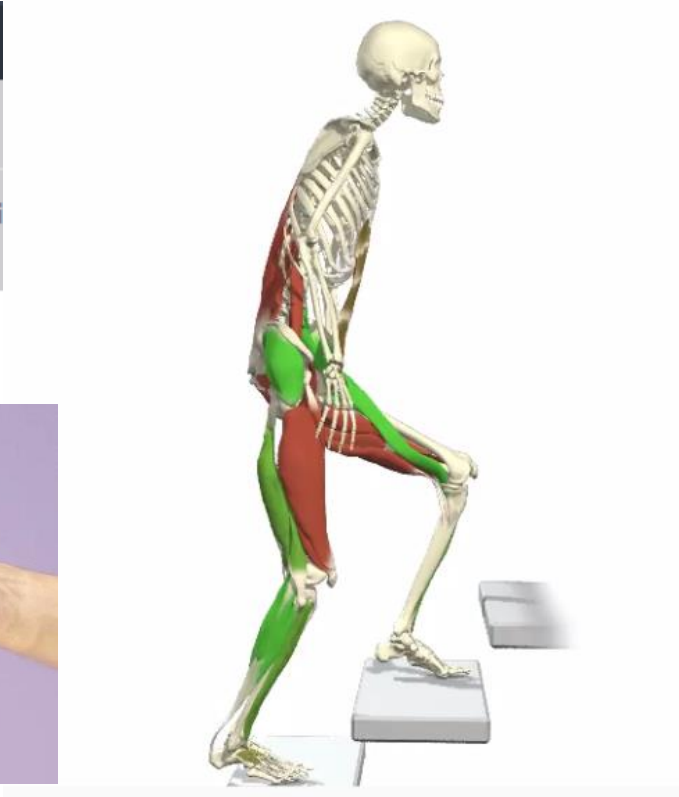
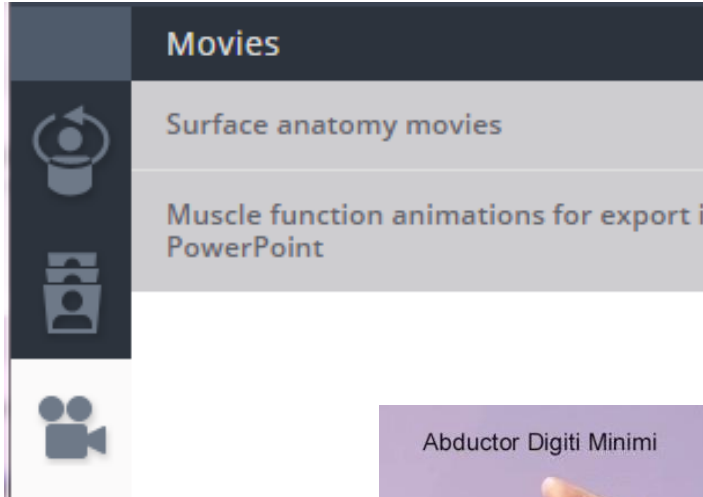
Pannello di controllo – Slides – Trigger points



Per avere una visione complessiva usare **Search** e digitare trigger points.

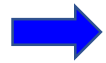


Pannello di controllo – Movies



Si possono scaricare e vedere nel proprio PC senza dover essere connessi alla rete.

Pannello di controllo – Animation



Animations		Abduction/adduction of the MCP joints with extension/flexion II	Dorsal interossei (of hand)
	Head and neck		Proximal attachment Each by two heads, to the adjacent sides of the metacarpals in each interspace. The first lying between the first and second metacarpals, the second lying between the second and third metacarpals, the third between the third and the fourth, and the fourth between the fourth and fifth metacarpals.
	Lower extremity		
	Pelvic floor		
	Trunk		
	Upper extremity		
	Gross motor movement		
	AZ		Distal attachment Appropriate side of the base of the proximal phalanx and the ipsilateral lateral band of the extensor apparatus. The first dorsal interosseous attaches to the radial side of the thumb, the second dorsal interosseous attaches to the radial side of the second digit, the third attaches to the ulnar side of the second digit, and the fourth attaches to the ulnar side of the third digit.
	★		Innervation Ulnar nerve (C8, T1).
			Blood supply Deep palmar arch of the radial artery.
			Primary action 1. Flexion of the digits at the metacarpophalangeal joints (Anim 1, Anim 2) Agonists: palmar interossei, lumbricals, flexor digiti minimi (fifth digit), flexor digitorum superficialis (through continued action), and flexor digitorum profundus (through continued action) Antagonists: extensor digitorum, extensor indicis (second digit), and extensor digiti minimi (fifth digit)
			Secondary actions Flexion of the digits at the proximal interphalangeal joints
			Visible structures

Quando i muscoli effettuano la contrazione sono in **rosso**, dopo la contrazione in **verde**.

Selezionando una parte apparirà il testo collegato con le **voci interattive**.

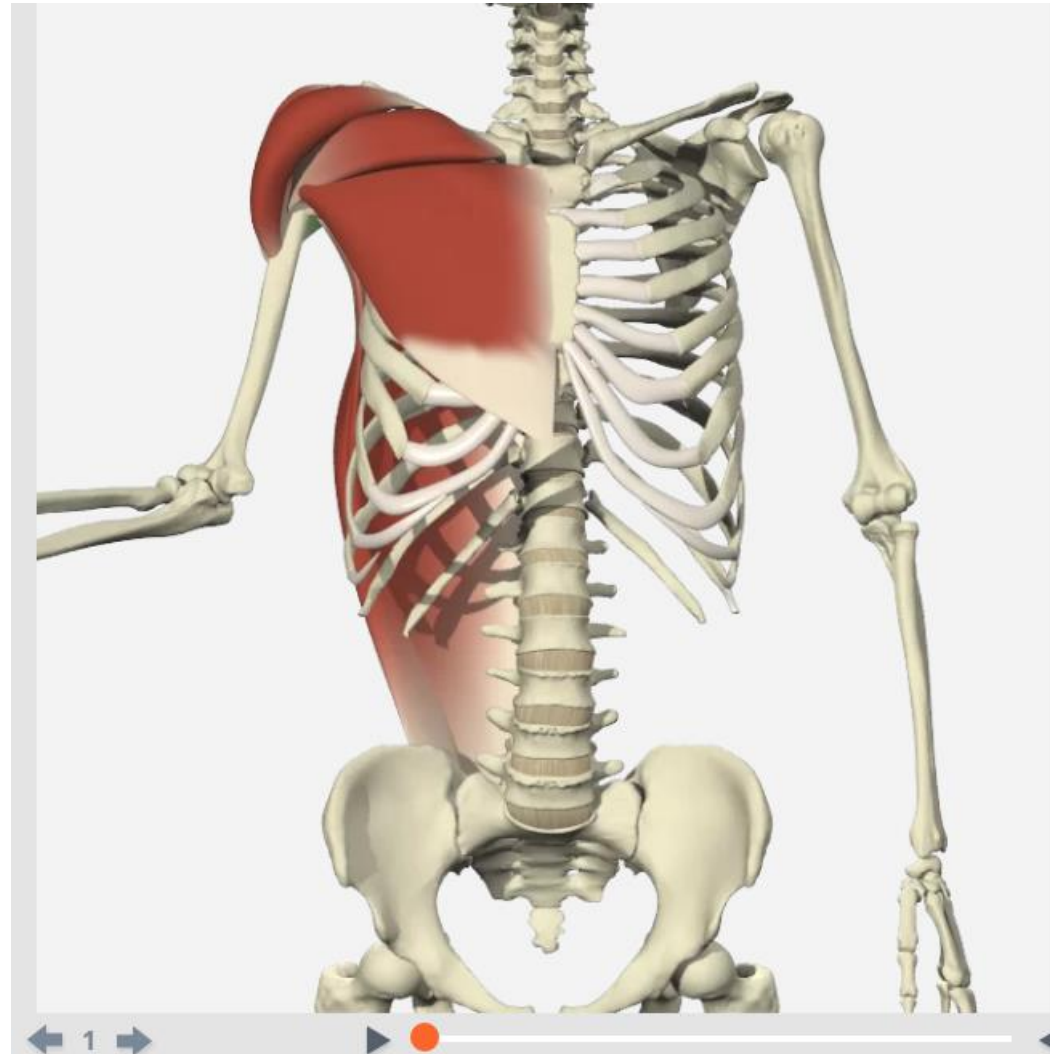
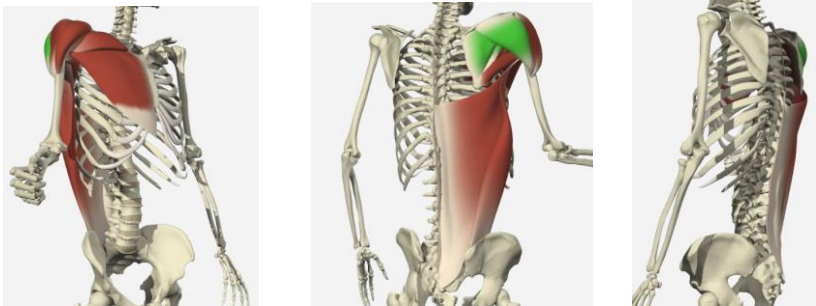
Basta scorrere sull'immagine per vedere le **etichette**.



Ricorda di utilizzare
Visible structures

Pannello di controllo – Animation

La rotazione del modello è a 360°

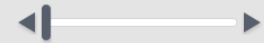


E' possibile rallentare o velocizzare il movimento.

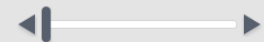
Settings



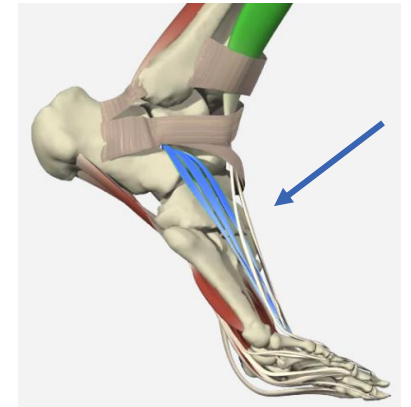
Swipe speed for view



Swipe speed for animation



Evidenziare un muscolo e seguirne la contrazione



Non è possibile salvare l'animazione



Salvataggio dati



La possibilità di creare cartelle è molto pubblicizzata dall'editore ma non è così funzionale visto che i file generati sono in formato .txt.



L'opzione di salvataggio sia delle immagini che del testo garantisce una migliore visualizzazione del materiale.